

ПРОГРАММА
воспитания духовно-нравственных качеств
«Киноуроки в дошкольной образовательной
организации»

УДК 373.2
ББК 74.100.58

КЗ

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор, декан факультета «Социальная коммуникация»
ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»
И. Б. Шилина

доктор педагогических наук, профессор, профессор департамента педагогики и психологии
развития ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет» **К. Г. Эрдынеева**

кандидат педагогических наук, доцент, почетный работник общего образования РФ,
начальник отдела аналитической и проектной работы ГАУ ДПО «Приморский краевой
институт развития образования» **А. В. Петрунько**

Авторский коллектив:

Дубровская Е. В., Крутикова А. В., Меркулов В. А., Родионова Н. М., Свириденко Е. И.,
Скрипина Е. А.

КЗ

Киноуроки в дошкольной образовательной организации: Программа воспитания
духовно-нравственных качеств / Автор-составитель Н. М. Родионова. – СПб, 2026.

Программа воспитания духовно-нравственных качеств «Киноуроки в дошкольной образовательной организации» разработана на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Программа адресована педагогам дошкольных образовательных организаций и предлагает уникальный педагогический механизм формирования у детей 5–7 лет созидательных качеств через единство эмоционального проживания, осмысления и практического воплощения нравственных ценностей. Реализация программы обеспечивает формирование у дошкольников базовых нравственных качеств и социальных навыков, необходимых для успешной социализации в обществе, а также преемственность и непрерывность нравственного развития при переходе от дошкольного к общему образованию за счёт использования единых педагогических подходов и технологий воспитания.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы.....	9
1.3. Принципы реализации программы.....	10
1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).....	10
1.5. Подходы к педагогической диагностике.....	11
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.....	12
2.1. Архитектура модуля.....	12
2.2. Педагогический потенциал Программы	13
2.3. Интеграция модуля в образовательные области ФОП ДО.....	15
2.4. Содержание образовательной деятельности по возрастным группам..	15
2.5. Календарно-тематическое планирование	17
2.6. Особенности реализации для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).....	18
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	19
3.1. Кадровое обеспечение	19
3.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	20
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	20
3.4. Интеграция модуля в режимные моменты дня	22
3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	22
3.6. Социальное партнерство как ресурс образовательного процесса	23
3.7. Условия реализации модуля в разных типах ДОО	24
Приложение	25
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	27

ПРОГРАММА
воспитания духовно-нравственных качеств
«Киноуроки в дошкольной образовательной организации»

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Нормативное обоснование. Программа воспитания духовно-нравственных качеств «Киноуроки в дошкольной образовательной организации» (далее – Программа) разработана в строгом соответствии со следующими нормативными правовыми и методическими документами Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 792-р.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Программа реализуется в рамках Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) в части, формируемой участниками образовательных отношений, и органично дополняет её обязательный компонент, предоставляя конкретный педагогический механизм работы с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

Программа «Киноуроки в ДОО» разработана как тематический воспитательный модуль. Выбор модульного формата обусловлен его методической целесообразностью, представляя собой логически завершённый блок, который:

– *обеспечивает естественную интеграцию*: не требует перестройки Рабочей программы воспитания ДОО, а целостно встраивается в её существующие подразделы («Воспитывающая среда образовательной организации», «Задачи воспитания в образовательных областях», «Формы совместной деятельности в образовательной организации», «Организация предметно-пространственной среды», «Социальное партнерство»);

– *имеет четкую структуру*: представляет собой единый годовой план, разделенный на 4-недельные циклы с фиксированным началом (первичное знакомство с нравственным понятием и самодиагностика, точка «А»), последовательным воспитательным процессом (проживание и освоение навыка) и измеримым результатом (социальная практика и рефлексия, точка «Б»);»

– *обладает гибкостью и адаптивностью*: позволяет варьировать содержание с учетом регионального компонента и особенностей конкретной группы, не нарушая при этом общей методологической логики формирования качества;

– *обеспечивает преемственность*: Программа является частью единой системы воспитания духовно-нравственных качеств, имеющей свое продолжение в программе для общеобразовательных организаций «Киноуроки в школах России» (1–11 классы).

Преемственность является ключевым методическим преимуществом Программы, обеспечивающим непрерывность нравственного развития ребёнка при переходе из ДОО в школу.

Программа разработана как пропедевтика системы воспитания «Киноуроки в школах России», что гарантирует единство подходов на всех ступенях образования. Преемственность обеспечивается через:

1. Единую педагогическую модель

Система воспитания основана на универсальной технологии, которая последовательно применяется как в дошкольном образовании, так и в школе. Это позволяет ребёнку, освоившему эту модель в ДОО, вступать в школьный этап с уже сформированной культурой осознанного нравственного выбора.

2. Единый структурный подход

4-недельный цикл работы над одним качеством сохраняется в школьной программе, обеспечивая преемственность в методике организации учебного процесса. В школе данная структура расширяется с учетом возрастных возможностей.

3. Преемственность в содержании

Созидательные нравственные качества, формируемые в ДОО, являются прочным фундаментом для дальнейшего развития ребёнка. В системе воспитания ОО происходит не только углубление понимания базовых категорий, но и последовательное введение новых, более сложных и социально значимых понятий.

Этот процесс неразрывно связан с ростом уровня мышления, нравственного сознания и закономерным расширением сред социального взаимодействия. Программа выстраивает постепенное вовлечение ребёнка в общественно значимую деятельность: начиная с ближайшего окружения («семья – детский сад»), дети через систему социальных практик последовательно выходят на уровни «малая родина – регион – страна – мир».

При этом сохраняется принцип спиралевидного развития: одно и то же нравственное качество осмысливается и проживается на всё более сложных

масштабах. Например, забота сначала проявляется в уходе за комнатным растением в группе, затем в помощи пожилым соседям (малая родина) и, наконец, в участии во всероссийских патриотических или экологических акциях (страна, мир). Таким образом, Программа обеспечивает не просто расширение географии добрых дел, но и углубление нравственного опыта в соответствии с возрастными возможностями и когнитивным ростом ребёнка.

4. Единую систему цифровой поддержки

Для обеспечения преемственности используется единая цифровая платформа культурно-гуманитарного проекта «О будущем» (<https://kinouroki.org/>), предоставляющая свободный доступ к:

- методическим материалам (фильмам, методическим рекомендациям, банку социальных практик);
- универсальной форме для публикации результатов социальных практик;
- единому механизму участия во Всероссийском конкурсе социальных практик «Инициатива-809»

Эта преемственность не только облегчает адаптацию ребенка к школьной среде, но и создает единую воспитательную вертикаль, где нравственное развитие ребенка является непрерывным процессом от дошкольного возраста до окончания школы. Педагоги ДОО и школы работают в рамках единой методологической парадигмы, что повышает эффективность воспитательного процесса и снижает риск потери достигнутых результатов при переходе на следующую ступень образования.

Актуальность и новизна. Дошкольный возраст – ключевой этап становления нравственных ориентиров: именно в 5–7 лет у ребёнка активно формируются представления о добре и зле, ответственности, дружбе, складываются основы социального поведения. При этом традиционные формы воспитательной работы нередко оказываются недостаточно эффективными для современных детей, привыкших к динамике процесса и яркой визуальной подаче информации.

Формирование нравственного стержня личности с дошкольного возраста отвечает стратегическим задачам государства.

В Указе Президента РФ от 09.11.2022 № 809 перечислены ключевые ценности, которые должны лежать в основе воспитания. К ним относятся, в частности, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Ценность – это внутренний смысловой ориентир, отвечающий на вопрос: «ЧТО для меня истинно важно?». Это базовый принцип и идея, которая определяет направленность мыслей и поступков человека, даёт общее понимание того, что важно прививать детям, является значимым и достойным

(например, жизнь, семья, созидательный труд, милосердие). Ценность – это целеполагание и вектор развития личности.

Нравственное качество – это устойчивая личностная характеристика, отвечающая на вопрос: «КАК я воплощаю свои ценности в жизнь и достигаю целей?». Это не разовая эмоция или ситуативный порыв, а накопленный опыт, превратившийся в привычку, навык и осознанное стремление действовать определенным образом (например, быть заботливым, трудолюбивым, честным). Нравственное качество – это рабочий механизм, с помощью которого абстрактная ценность воплощается в реальных, повторяющихся поступках и становится неотъемлемой частью характера человека.

Таблица 1. Корреляция созидательных нравственных качеств, формируемых в рамках Программы, с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями (Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809)

Нравственное качество	Связь с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями и краткая характеристика
Аккуратность	Коррелирует с ценностями созидательного труда и уважения. Проявляется в бережном отношении к вещам, порядку и результатам чужого труда, отражая уважение к себе, окружающим и общим ресурсам.
Вежливость	Коррелирует с ценностями взаимоуважения и гуманизма. Является внешней и внутренней культурой поведения, демонстрирующей признание достоинства другого человека и бережное отношение к его чувствам и границам.
Взаимопомощь	Непосредственно названа в Указе как ценность. Отражает коллективизм и солидарность, проявляясь в поддержке, где участники равноправны и объединены общим делом, не являясь односторонней опекой.
Воля	Связана с высокими нравственными идеалами и ответственностью. Является базовым качеством, которое, будучи направленным на добро, помогает преодолевать трудности, подчинять импульсы разуму и достигать созидательных целей.
Дисциплинированность	Коррелирует с ответственностью и порядком. Это нравственно-волевое качество, основанное на внутренней саморегуляции, уважении к правилам и чувстве долга, а не на внешнем принуждении или исполнительности.
Доброта	Непосредственно связана с ценностями гуманизма и милосердия. Является активным, осознанным стремлением к созиданию и бескорыстному благу других, а не эмоциональной мягкостью или слабостью.
Дружба	Коррелирует с ценностями взаимоуважения, единства народов России и коллективизма. Проявляется как глубокая, избирательная связь, основанная на доверии, общих ценностях, преданности и взаимной поддержке.
Любознательность	Связана с высокими нравственными идеалами и служением Отечеству. Является основой познавательной активности, направленной на постижение истины и использование полученных знаний для общего блага.

Ответственность	Непосредственно названа в Указе как ценность (ответственность за судьбу Отечества). Подразумевает осознанную готовность отвечать за свои решения, действия и их последствия перед собой, близкими и обществом.
Самостоятельность	Коррелирует с высокими нравственными идеалами и ответственностью. Выражается в способности мыслить, принимать решения и действовать, опираясь на собственные силы и принципы, не отвергая при этом разумной помощи других.
Скромность	Связана с ценностью приоритета духовного над материальным. Проявляется в отсутствии тщеславия, умении объективно оценивать свои заслуги и ставить общее благо выше личного.
Смелость	Коррелирует со служением Отечеству и справедливостью. Помогает преодолевать страх ради высших целей, защищать правду, свои убеждения и слабых в сложных ситуациях.
Собранность	Связана с ответственностью и созидательным трудом. Проявляется в умении концентрировать внимание, организовывать себя и доводить начатое дело до конца, выполняя данные обещания и обязательства.
Сочувствие	Коррелирует с ценностями милосердия и гуманизма. Это качество, основанное на уважении и готовности к поддержке. В отличие от унижающей жалости, истинное сочувствие сохраняет достоинство обоих: и того, кому оно направлено, и того, кто поддерживает.
Трудолюбие	Непосредственно связано с ценностью созидательного труда. Проявляется не просто в работоспособности, а в осмысленном, радостном приложении усилий на благо себя, семьи и общества.
Уважение	Непосредственно названо в Указе как ценность (взаимоуважение). Является основой гармоничных отношений, проявляясь в признании внутренней ценности и достоинства другого человека, независимо от его статуса или убеждений.
Честность	Коррелирует с высокими нравственными идеалами и справедливостью. Является основой доверия, проявляясь в добродетельном соответствии слова, дела и внутреннего убеждения ради блага истины и другого человека.
Щедрость	Коррелирует с милосердием и гуманизмом. Проявляется в осознанной и радостной готовности делиться своими ресурсами, временем и вниманием, не ожидая взамен выгоды или признания.

Эти связи подчёркивают, что нравственные качества формируются на основе традиционных ценностей, закреплённых в Указе № 809. Воспитание таких качеств в детских садах способствует реализации государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей.

Программа предлагает педагогам апробированную технологию работы по формированию духовно-нравственных качеств, в которой художественный образ, практический навык и социальное действие объединены в единый воспитательный цикл.

Новизна Программы заключается в использовании уникального педагогического инструментария, обеспечивающего разносторонний подход к выстраиванию процесса формирования созидательных качеств личности и вариантов интериоризации нравственных норм.

Программа обеспечена:

- дидактическими короткометражными фильмами «До-Ре-Ми» (18 серий до 8 минут, что соответствует нормам СанПиН СП 2.4.3648-20 и позволяет провести полноценный воспитательный цикл без переутомления детей);
- дидактическими видеороликами («Кукольные практикумы», хронометраж 2–3 минуты), в которых персонажи демонстрируют алгоритм действий по формированию конкретного бытового, трудового или социального навыка, синхронизированного с целевыми ориентирами ФОП ДО;
- методическими рекомендациями для педагогов ДОО, обеспечивающими полноценную реализацию модуля в соответствии с требованиями ФОП ДО, с подробным описанием всех этапов работы, условиями возрастной адаптации, инструментами самодиагностики детей и механизмами взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа рассчитана на детей **5–7 лет** (старшая и подготовительная группы) со сроком реализации **2 года** (72 часа: 36 часов/год = 9 учебных месяцев × 4 академических часа в месяц на одно качество).

1.2. Цель и задачи программы

Цель Программы: развитие нравственных качеств личности дошкольников, формирование созидательного мировоззрения и моделей поведения, раскрывающих значение духовно-нравственных ценностей в процессе осознанной общественно полезной деятельности.

Задачи Программы:

Образовательные:

- познакомить детей с примерами проявления нравственных качеств в произведениях классической литературы, музыки и кинематографа;
- раскрыть нравственные качества через художественные образы фильмов серии ««До-Ре-Ми»;
- сформировать у детей осмысленное понимание нравственных понятий, адекватное возрасту.

Развивающие:

- развить базовые бытовые, трудовые и социальные навыки через «Кукольные практикумы»;
- развить эмоциональный интеллект, эмпатию, навыки рефлексии и самоанализа;
- развить словесно-логическое мышление, умение аргументировать свою позицию.

Воспитательные:

- закрепить нравственные качества через социальную практику (опыт коллективного общественно полезного труда);
- воспитать позитивное отношение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям;
- обеспечить преемственность воспитательных подходов между дошкольным и школьным образованием.

1.3. Принципы реализации программы

1. **Единство и целостность.** Все формы воспитательной работы выстраиваются вокруг единой задачи формирования духовно-нравственных качеств.
2. **Системность и непрерывность.** Регулярная работа в течение двух лет с постепенным усложнением содержания и возрастанием степени самостоятельности ребёнка; использование единых педагогических технологий и механизмов формирования качества на всех ступенях образования, что исключает методические разрывы и создаёт единую воспитательную траекторию развития личности.
3. **Преемственность.** Единые подходы к воспитанию на разных возрастных этапах – от дошкольного до старшего школьного возраста (11 класс).
4. **Возрастная адекватность.** Подбор содержания, форм и методов с учётом особенностей детей 5–7 лет.
5. **Интериоризация.** Качество должно быть прожито эмоционально, осмыслено рационально, переведено в личный план и закреплено личным опытом практического действия.
6. **Социальная ориентированность.** Формирование качества обязательно включает общественно полезную деятельность, связывающую личный рост ребёнка с вкладом в развитие коллектива, семьи, детского сада (в перспективе – малой родины, страны, мира).
7. **Инклюзивность.** программа адаптируется для детей с ОВЗ и реализуется в ДОО любого типа.

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

Планируемые результаты соотнесены с целевыми ориентирами ФОП ДО для этапа завершения дошкольного образования и конкретизируются в части духовно-нравственного развития.

К концу первого года реализации (в старшей группе):

- имеют первичные представления о созидательных нравственных качествах (аккуратность, трудолюбие, щедрость, взаимопомощь, дружба, смелость, скромность, честность, вежливость);
- проявляют эмоциональный отклик на художественные образы, способны оценить поступок героя;
- освоили базовые бытовые, трудовые и социальные навыки через созданную образовательную ситуацию;

- участвуют в коллективной социальной практике, принимая простые роли под наставничеством взрослого.

К концу второго года реализации (в подготовительной группе):

- имеют осмысленное понимание созидательных нравственных качеств (ответственность, доброта, уважение, самостоятельность, любознательность, сочувствие, собранность, дисциплинированность, воля);
- способны аргументировать свою позицию, выявлять причинно-следственные связи поступков;
- самостоятельно планируют и выполняют задания созданной образовательной ситуации, соблюдая алгоритм;
- проявляют инициативу в социальной практике, способны оценить свой вклад в общее дело и зафиксировать личностную динамику.

Универсальные результаты для всех выпускников:

- сформированы базовые понятия о нравственных качествах как основе ценностных ориентиров;
- развиты бытовые, трудовые и социальные навыки, соответствующие возрасту;
- заложены модели социально ориентированного поведения;
- достигнуты целевые ориентиры воспитания в соответствии с ФГОС ДО;
- повышена готовность к школьному обучению через преемственность воспитательных подходов.

Ожидаемые результаты для детей с ОВЗ определяются индивидуально, в зоне ближайшего развития ребёнка, с учётом его нозологии и индивидуальных образовательных потребностей (подробнее в п. 2.6).

1.5. Подходы к педагогической диагностике

Педагогическая диагностика в рамках Программы носит исключительно гуманистический, ненавязчивый характер и не предполагает выставления оценок или сравнения детей между собой. Она осуществляется методом включенного педагогического наблюдения, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, поделок, созданных в ходе трудовой деятельности) и индивидуальных бесед.

Ключевым инструментом мониторинга динамики формирования нравственного качества являются диагностические карты самодиагностики ребенка «Где я?» (начало модуля) и «Где я теперь?» (завершение модуля), которые заполняются при поддержке педагога в игровой форме с использованием пиктограмм или символов. Результаты педагогической диагностики используются исключительно в целях индивидуализации образовательного и воспитательного процесса, корректировки форм и методов работы с ребёнком, а также для информирования родителей (законных представителей) о позитивных изменениях и динамике личностного развития воспитанника.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Архитектура модуля

Содержание модуля выстраивается вокруг последовательного формирования одного нравственного качества в течение месяца. Общий объем целенаправленной работы составляет **4 академических часа в месяц**¹, который распределяется по четырем смысловым блокам, обеспечивая переход от эмоционального восприятия к осознанному социальному действию.

Модуль имеет **4-недельную структуру**, в которую органично вписаны этапы методического стандарта («Чувство – Мысль – Осознание – Воображение – Воодушевление») как внутренняя педагогическая логика каждого этапа. Педагог сохраняет эту последовательность, адаптируя темп под индивидуальные педагогические ситуации и возможности группы.

Таблица 2. Структура и содержание модуля «Киноуроки в ДОО»

Неделя модуля	Этап стандарта	Содержание деятельности в ДОО (4 часа в месяц)	Педагогический смысл
1-я неделя	Введение	Знакомство с понятием качества через классическую литературу и музыку. Первичная самодиагностика (фиксация точки «А»).	Создание эмоционально-смыслового фона, актуализация детского опыта, фиксация исходной точки развития.
2-я неделя	Чувство и Мысль	Просмотр серии мультфильма «До-Ре-Ми» (до 8 минут). Анализ чувств и поступков героев, выявление связи «мысль – действие – результат».	Глубокое эмоционально-смысловое проживание качества через художественный образ, осознание причинно-следственных связей нравственного выбора.
3-я неделя	Осознание и Воображение	Трудовая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд) по формированию навыков, связанных с качеством. Ключевой элемент: просмотр короткого видеоролика (2–3 минуты), где персонажи демонстрируют алгоритм полезного навыка, с последующим практическим закреплением	Перевод абстрактного понятия в конкретный навык. Телесное закрепление и запуск мыслетворчества: ребёнок учится применять качество в реальных жизненных ситуациях.
4-я неделя	Воодушевление	Социальная практика: реализация коллективного общественно полезного дела. Итоговая самодиагностика (фиксация точки «Б»), рефлексия личностного роста.	Закрепление качества через собственный опыт ребёнка и реальное действие. Фиксация позитивной динамики.

¹ С учётом возрастных особенностей дошкольников каждое занятие длится не более 25 минут, что позволяет сохранять устойчивую вовлечённость детей.

Организация социальной практики в старшем дошкольном возрасте строится по упрощенному алгоритму:

Планирование: совместное с детьми обсуждение идеи полезного дела (например, на «Утреннем круге»: «Как мы можем помочь нашему участку?»).

Распределение ролей: назначение простых, посильных и понятных ребенку обязанностей (например, «ты поливаешь», «ты приносишь тряпочки», «ты рисуешь знак»).

Реализация и фиксация: выполнение дела в течение недели с обязательным визуальным фиксированием результата детьми (рисунки в «Дневнике наблюдений», наклейки на «Дереве добрых дел», фотоотчет).

Рефлексия: итоговое обсуждение с акцентом на позитивные эмоции от сделанного дела (например, на «Вечернем круге»: «Что у нас получилось?», «Кому мы помогли?», «Что мы чувствуем?»).

2.2. Педагогический потенциал Программы

Эффективность Программы обеспечивается не отдельными формами работы, а системой взаимосвязанных педагогических механизмов, которые в совокупности переводят абстрактное нравственное понятие во внутреннее убеждение ребёнка и его реальное поведение. Педагогический потенциал раскрывается через три ключевых блока.

1) Механизм интериоризации качества

В основе Программы лежит принцип последовательной интериоризации – присвоения ребёнком нравственного качества через его эмоциональное проживание, осмысление и практическое воплощение. Внешнее знание о качестве превращается во внутреннее убеждение и руководство к действию через прохождение пяти взаимосвязанных ступеней, каждая из которых невозможна без предыдущей:

1. *Формирование фундамента.* Через яркий художественный образ и первичное знание снимается абстрактность понятия, отделяется истинное проявление качества от его противоположностей, пробуждается личная заинтересованность ребёнка.
2. *Целостное эмоциональное восприятие.* Художественный материал (мультфильм) воспринимается как единое целое, создаётся общий эмоциональный опыт группы, фиксируется первичный отклик детей.
3. *Раскрытие механизма чувств.* Дети подводятся к пониманию, что за каждым нравственным поступком стоит живое переживание – «Сила сердца» (стремление к добру) и «Сила духа» (способность преодолеть препятствие). Чувство осознаётся как источник внутренней энергии, из которого рождается мысль и действие.
4. *Осознанный мыслительный выбор.* Через анализ поступков героев дети видят прямую причинно-следственную связь: «мысль – поступок – результат – влияние на среду». Формируется понимание, что каждый

человек сам выбирает, каким мыслям следовать – созидательным или разрушительным.

5. *Проектирование и воодушевление.* Творческое воображение помогает увидеть путь реализации качества в реальных поступках. Итоговая рефлексия фиксирует личный рост ребёнка и создаёт мотивацию к дальнейшему развитию через осознание «дефицита качества» – того, чему ещё предстоит научиться.

Для детей 5–7 лет эти механизмы реализуются в доступной форме, без усложнения терминологией, но с сохранением педагогической сути.

2) Персонажи как педагогический инструмент

Системная работа с персонажами, каждый из которых является носителем определённых нравственных характеристик и несёт свою педагогическую функцию, обеспечивает формирование устойчивой среды развития.

Узнаваемость персонажей на протяжении двух лет реализации Программы создаёт эффект «встречи со старыми знакомыми», что усиливает эмоциональную включённость и снижает адаптационную нагрузку при переходе от одного качества к другому. Это позволяет ребёнку проецировать ситуации на себя и собственный опыт межличностного взаимодействия.

3) Ключевые педагогические механизмы

Помимо персонажной системы, педагогический потенциал Программы опирается на ряд сквозных механизмов, обеспечивающих глубокое присвоение качества:

1. *Принцип сквозной метафоры.* Каждое качество раскрывается через единый образ-метафору, который создаёт эмоциональную дугу, организует информацию и позволяет ребёнку «примерить» качество на себя («Я – капитан ракеты», «Я – хранитель порядка»).
2. *Принцип телесного закрепления.* Нравственное понятие присваивается через проживание – эмоциональное, телесное, деятельное. Жест, движение, поза, интонация, ручной труд фиксируют образ качества в опыте ребёнка и создают устойчивую эмоционально-двигательную связь. Ребёнок может опереться на это ощущение в момент нравственного выбора, прожив физически (через движение и эмоционально) через художественные образы и игру.
3. *Трюизмы.* Краткие, образные, непреложные формулы-истины, сопровождаемые жестом, которые становятся смысловыми «якорями» качества и легко воспроизводятся детьми в повседневной жизни.
4. *Трудовая деятельность как форма присвоения.* Через посильный ручной труд (самообслуживание, уход за растениями, изготовление атрибутов для близких) качество переходит из внутреннего плана в практический навык.
5. *Социальная практика.* Завершающий механизм, переводящий качество в реальное общественно полезное действие и связывающий личный рост ребёнка с вкладом в коллектив, семью или малую родину.

Совокупность этих механизмов обеспечивает переход от внешнего знания о качестве к его внутреннему проживанию и устойчивому проявлению в поведении ребёнка, что и составляет главный педагогический потенциал Программы.

2.3. Интеграция модуля в образовательные области ФОП ДО

Содержание модуля не носит изолированный характер. Система является сквозным воспитательным механизмом, который находит свое отражение в регламентированных ФОП ДО образовательных областях, обеспечивая единство обучения и воспитания:

- **Социально-коммуникативное развитие.** Является смысловым ядром модуля. Обсуждение мультфильмов развивает эмоциональный интеллект и эмпатию. Созданные образовательные ситуации (например, «Паспорт моего растения», «Больница для игрушек») целенаправленно формируют трудовые навыки и заботу об окружающих. Трудовое развитие как направление социально-коммуникативного развития, реализованное через ручной труд, развивает мелкую моторику и зрительно-моторную координацию; активная совместная деятельность на свежем воздухе (уборка участка, преодоление полосы препятствий) развивает выносливость и навыки саморегуляции. Социальная практика закрепляет навыки сотрудничества и распределения ролей.

- **Познавательное развитие.** Система учит выстраивать логическую цепочку причинно-следственных связей. Образовательная деятельность конструкторского или исследовательского характера (например, «Дневник зимнего исследователя», «Ракета по чертежу») стимулируют алгоритмическое мышление, пространственное воображение и навыки планирования.

- **Речевое развитие.** Нравственные понятия усваиваются через вербализацию. Знакомство с качеством на 1-й неделе через чтение классики развивает восприятие литературного текста. Обсуждение мультфильмов стимулирует диалогическую речь, а формулирование кратких образных непреложных формул-истин, закрепляющих ценностную установку («трюизмов»), развивает монологическую речь и умение аргументировать.

- **Художественно-эстетическое развитие.** Искусство выступает метафорическим языком модуля. Короткометражные фильмы и классическая музыка создают эмоциональный фон. Продуктивная деятельность «материализует» качество в эстетическом объекте (ропись «Авторского новогоднего шара», создание «Тихой открытки-сюрприза»).

- **Физическое развитие.** Реализуется через описанный в п. 2.2 принцип телесного закрепления.

2.4. Содержание образовательной деятельности по возрастным группам

2.4.1. Старшая группа (5–6 лет)

- **Задачи образовательной деятельности:**

- Формировать первичные представления о нравственных качествах через наглядные художественные образы.
- Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между поступком героя и его результатом.
- Воспитывать умение действовать по образцу при освоении новых трудовых навыков.
- Формировать опыт совместной деятельности в парах и малых группах.
- ***Содержание образовательной деятельности:***
 - Обсуждение с акцентом на эмоции героев («Что он почувствовал?», «Почему так поступил?») и использование приемов самодиагностики через выбор символа.
 - Обогащение словаря нравственными категориями через чтение сказок. Материализация качества в продуктах трудовой деятельности (лепка в «Пчёлкиной мастерской», создание «Сердца-коробочки»).
 - Освоение алгоритмов простых бытовых и трудовых действий по образцу (наведение порядка, уход за растениями) под руководством взрослого.
- ***Планируемые результаты:***
 - Ребенок называет изучаемое качество и приводит простые примеры его проявления.
 - Проявляет эмоциональный отклик на фильм, может оценить поступок героя.
 - Способен выполнить 2–3 последовательных действия по образцу в созданной образовательной ситуации.
 - Участвует в общей социальной практике группы, принимая простую роль.

2.4.2. Подготовительная группа (6–7 лет)

- ***Задачи образовательной деятельности:***
 - Формировать осознанное понимание нравственных качеств как основы достойного поведения и готовности к школе.
 - Развивать словесно-логическое мышление, умение аргументировать точку зрения и прогнозировать последствия действий.
 - Воспитывать самостоятельность, инициативу и навыки планирования.
 - Формировать навыки самоконтроля, самооценки и рефлексии личностного роста.
- ***Содержание образовательной деятельности:***
 - Групповые дискуссии после просмотра фильмов с выявлением мотивов и альтернатив развития сюжета. Ведение «Карты качества» и развернутая самодиагностика в треках.
 - Словесное творчество, формулирование собственных «трюизмов». Создание продуктов трудовой деятельности с элементами проектирования («Шкатулка-органайзер», «Ракета по чертежу»).

- Самостоятельная постановка цели трудового действия, распределение обязанностей в группе и контроль качества результата (например, организация дежурства, уход за комнатными растениями).
- **Планируемые результаты:**
 - Ребенок дает развернутое определение качеству, приводит примеры из жизни и объясняет его важность.
 - Самостоятельно анализирует поступки героев, выявляет мотивы и возможные альтернативы.
 - Способен спланировать и выполнить трудовое задание с минимальной помощью взрослого, соблюдая алгоритм.
 - Проявляет инициативу в социальной практике, способен оценить свой вклад в общее дело и зафиксировать изменения в трекере.

2.5. Календарно-тематическое планирование

Тематика модулей синхронизирована с Единым календарным планом воспитательной работы.

Таблица 3. Старшая группа (5–6 лет)

Месяц	Нравственное качество в мультфильме (до 8 минут)	Образовательное событие	«Кукольный практикум» (2–3 мин)	Вариант социальной практики
Сентябрь	Аккуратность	День Знаний	«Домик для гномика-чистюли»	Наведение порядка в игровых зонах
Октябрь	Трудолюбие	День учителя, День отца	«Пчёлкина мастерская»	Изготовление кормушек для птиц
Ноябрь	Щедрость	День народного единства, День матери	«Сердце-коробочка для подарков»	Изготовление подарков для близких
Декабрь	Взаимопомощь	День волонтера, Новый год	«Новогодняя гирлянда»	Совместное украшение группы
Январь	Дружба	День зимних видов спорта	«Пара дружных варежек»	Создание парных поделок для малышей
Февраль	Смелость	День науки, День защитника Отечества	«Медаль смелости»	Рассказ о смелых поступках на круге
Март	Скромность	Международный женский день	«Тихая открытка-сюрприз»	Тайное изготовление открыток для мам
Апрель	Честность	День космонавтики	«Космическая копилка обещаний»	Создание «Кодекса честности» группы
Май	Вежливость	Праздник весны и труда, День детства	«Цветок вежливых слов»	Акция «Спасибо сотрудникам ДОО»

Таблица 4. Подготовительная группа (6–7 лет)

Месяц	Нравственное качество в мультфильме (до 8 минут)	Образовательное событие	«Кукольный практикум» (2–3 мин)	Вариант социальной практики
Сентябрь	Ответственность	День воспитателя и всех дошкольных работников	«Паспорт моего растения»	Организация дежурства в уголке природы
Октябрь	Доброта	День отца в России	«Добрый браслет для папы»	Изготовление браслетов и открыток для пап
Ноябрь	Уважение	День Государственного герба РФ, День матери	«Герб нашей семьи»	Презентация семейных гербов и традиций
Декабрь	Самостоятельность	День добровольца, Новый год	«Авторский новогодний шар»	Организация мини-выставки авторских игрушек
Январь	Любознательность	Международный день детских изобретений	«Дневник зимнего исследователя»	Проведение простых опытов со снегом и льдом
Февраль	Сочувствие	День науки, Международный день родного языка	«Больница для игрушек: аптечка доброты»	«Лечение» и ремонт игрушек для младших групп
Март	Собранность	Международный женский день	«Шкатулка-органайзер для мамы»	Изготовление органайзеров из бросового материала
Апрель	Изобретательность	День космонавтики	«Ракета по чертежу»	Командная постройка «Космодрома» из конструктора
Май	Воля	День Победы, День славянской письменности	«Открытка-марафон: 5 шагов к победе»	Преодоление полосы препятствий на прогулке

2.6. Особенности реализации для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Содержание модуля адаптируется для детей с ОВЗ (нарушения зрения, слуха, речи, ОДА, РАС, ЗПР) с учетом их индивидуальных образовательных потребностей:

1. **Сенсорная адаптация:** использование тактильных материалов, укрупненных символов для самодиагностики, визуальных опор и субтитров при просмотре фильмов и практикумов.
2. **Дозирование нагрузки:** увеличение количества пауз, чередование статических и динамических форм работы.

3. **Упрощение рефлексии:** замена развернутого словесного самоанализа на выбор пиктограмм, смайликов или цветовых индикаторов.
4. **Индивидуализация социальной практики:** замена коллективных форм на индивидуальные или парные задания с тьюторским сопровождением (например, уход за одним конкретным растением вместо общего огорода).
5. **Эмоциональная поддержка:** для детей с РАС – предварительное знакомство с сюжетом через социальные истории, наличие «тихого уголка» для снятия сенсорной перегрузки.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

Реализация Программы требует определённого уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Требования к педагогам:

- наличие высшего или среднего профессионального педагогического образования в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного образования)»;
- владение знаниями о возрастных особенностях детей 5–7 лет;
- знание основ духовно-нравственного воспитания и традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- умение организовывать проблемную беседу, детскую рефлексия и социальную практику.

Повышение квалификации.

Для успешной реализации Программы воспитатель обеспечивается комплексной методической поддержкой в рамках проекта «О будущем»:

- доступ к методическому разделу (доступен после регистрации на сайте проекта <https://lk.kinouroki.org/>), содержащему фильмы, методические рекомендации к каждому киноуроку, сценарии трудовых практик и варианты диагностических материалов;
- возможность получения консультационной поддержки от методистов и педагогов-экспертов проекта «О будущем»;
- участие в профессиональном сообществе педагогов ДОО, реализующих систему воспитания, для обмена профессиональным опытом.

Для повышения эффективности реализации Программы рекомендуется организовать для педагогического коллектива ДОО:

- ознакомительный семинар по программе «Киноуроки в ДОО» (объёмом не менее 4 академических часов) с разбором архитектуры 4-недельного модуля, основ работы по методическому стандарту, организации трудовой деятельности и социальной практики;
- методический семинар-практикум по работе с картами-трекерами самодиагностики;

- участие в региональных или сетевых методических объединениях воспитателей, использующих Программу.

Координация внутри ДОО:

- старший воспитатель (методист) осуществляет координацию реализации модуля, ведёт учёт тематических циклов, контролирует синхронизацию с Единым календарным планом воспитательной работы;
- воспитатели групп обмениваются опытом воспитательной работы по Программе, совместно планируют межгрупповые мероприятия (например, изготовление поделок для младших групп).

3.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

- ***Материально-техническое:*** мультимедийное оборудование (экран, проектор или интерактивная панель, акустическая система); компьютер или ноутбук; материалы для трудовой деятельности (бумага, картон, фетр, пластилин, природный и бросовый материал, краски, ножницы, клей); материалы для социальной практики (семена, грунт, корм для птиц, открытки).
- ***Учебно-методическое:***
 - 18 серий мультфильмов «До-Ре-Ми» (9 серий для каждой группы); 18 видеороликов для трудовой деятельности (9 роликов для каждой группы); методические рекомендации к каждому фильму и виду деятельности; диагностические карты-трекеры для самодиагностики детей;
 - доступ к единому информационному банку социальных практик и проектов на официальном сайте проекта «О будущем» (<https://kinouroki.org/>). Публикация педагогом информации о результатах социальной практики группы на сайте проекта является официальным подтверждением реализации модуля и служит заявкой на участие во Всероссийском конкурсе социальных практик «Инициатива-809» (в номинации для дошкольных образовательных организаций).

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Реализация Программы позволяет вносить значимый вклад в формирование воспитывающей среды образовательной организации, что является одним из ключевых требований ФОП ДО. В отличие от статичного оформления, воспитывающая среда в рамках модуля выступает активным «третьим педагогом»: она эмоционально комфортна, культурно насыщена и динамично трансформируется в соответствии с логикой 4-недельного цикла.

Потенциал системы воспитания позволяет выйти за рамки традиционной РППС и создать пространство, которое не только развивает, но и целенаправленно формирует нравственные ориентиры. Для реализации этого в группе организуются следующие функциональные зоны:

1. Культурно-художественное пространство (акцент 1-й недели и всего модуля)

Поскольку сценарии фильмов серии «До-Ре-Ми» тесно переплетены с мировой культурой, среда группы обогащается классическим наследием. Это позволяет показать детям, что нравственные качества проявляются не только в бытовых поступках, но и в искусстве (литературе, музыке, живописи).

Литературный и музыкальный уголок: размещение портретов и имен авторов и композиторов, чьи произведения и цитаты звучат в фильмах (Ф.М. Достоевский, К.И. Чуковский, П.И. Чайковский, Л.В. Бетховен и др.).

Аудиотека и библиотека: подборка классических музыкальных произведений, передающих настроение изучаемого качества, и книг, которые дети могут рассматривать и «читать» по картинкам.

Знакомство с авторами: в течение первой недели дети знакомятся со стихами, рассказами и сказками классиков (примерный перечень представлен в Приложении), а также с краткими биографическими фактами об авторах. Педагог обладает полной творческой свободой и может дополнять список собственными находками. Главное назначение этого блока – показать детям на ярких художественных образах, как именно нравственные качества проявляются в литературе и искусстве, формируя первичные представления о культуре через примеры высоких поступков и чувств.

2. Познавательно-исследовательский уголок

Использование в сценариях специализированных элементов (например, латинских названий растений, которые упоминает кукла-садовод) стимулирует познавательный интерес.

Ботанические карточки: иллюстрации растений с их русскими и латинскими названиями, которые дети могут использовать в игре и трудовой деятельности.

Региональный компонент: интеграция в среду элементов местной культуры, традиций, народных промыслов и природы края, что делает изучаемое качество близким и понятным через родную культуру.

3. «Уголок качества»

Специально выделенная зона, фиксирующая личный путь ребёнка в освоении качества. Здесь размещаются: визуальная метафора (символ) качества; алгоритмы и продукты трудовой деятельности; фотоматериалы социальной практики.

Динамика РППС в течение месяца:

Среда группы живет и меняется вместе с детьми, отражая этапы интериоризации качества:

1-я неделя (Введение): В культурно-художественном пространстве появляются портреты классиков, книги, музыкальные символы и ботанические карточки. В «Уголке качества» открывается символ изучаемого качества.

2-я неделя (Чувство и Мысль): Среда наполняется эмоциональным откликом детей: добавляются детские рисунки по мотивам просмотренного

фильма, визуализируются цитаты-«трюизмы» (мудрые изречения), сформулированные детьми.

3-я неделя (Осознание и Воображение): В среду интегрируются результаты и процесс трудовой деятельности: вывешиваются пошаговые алгоритмы выполнения навыков, размещаются созданные детьми продукты (паспорта растений, органайзеры, поделки), фотографии процесса их создания.

4-я неделя (Воодушевление): в «Уголке качества» и культурном пространстве размещаются фотографии и артефакты социальной практики, оформляется итоговая выставка, подводящая черту под месяцем работы и задающая вектор для следующего.

Методическая рекомендация для педагога:

Воспитателю рекомендуется не ограничиваться формальным размещением материалов, а использовать элементы среды в повседневном общении: обращаться к портретам классиков, проигрывать музыкальные фрагменты в режимных моментах, использовать латинские названия растений в уголке природы. Именно такое «оживление» среды превращает её из статичного оформления в мощный инструмент нравственного и культурного развития дошкольников.

3.4. Интеграция модуля в режимные моменты дня

Для обеспечения непрерывности воспитательного процесса содержание модуля органично встраивается в ежедневный распорядок группы:

- ***Утренний приём и утренний круг:*** Приветствие с акцентом на качество месяца. Проговаривание «трюизма» дня.
- ***Подготовка к приёму пищи и обед:*** Формирование навыков самостоятельности (дети сами расставляют приборы), использование «волшебных слов», взаимопомощь.
- ***Прогулка:*** Наблюдения в природе с акцентом на качество. Трудовые поручения на участке (кормление птиц, уборка снега) как элемент социальной практики.
- ***Вторая половина дня:*** Сюжетно-ролевые игры («Больница», «Семья»), где моделируются ситуации проявления изучаемого качества. Творческие задания.
- ***Уход домой:*** Краткая индивидуальная беседа с родителем о прогрессе ребёнка. Выдача задания-практики (например, «Сегодня дома ты отвечаешь за полив цветка»).

3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья является ключевым партнёром в реализации Программы. Без её поддержки интериоризация нравственного качества остаётся незавершённой.

Формы взаимодействия:

1. Информационное сопровождение:

- ежемесячная памятка для родителей в «Уголке для родителей» или в официальных группах, социальных сетях ДОО или группы с

описанием качества месяца, рекомендациями по семейному обсуждению фильма и идеями для домашней практики;

- краткие видеосообщения воспитателя о ходе работы группы (фото/видеоотчёты о социальной практике).

2. Совместная деятельность семьи и ребёнка:

- совместная деятельность взрослого и ребёнка дома по мотивам видеороликов о трудовой деятельности (например, совместный уход за домашним растением, изготовление подарка для бабушки, наведение порядка в детской комнате);
- семейное обсуждение просмотренного дома мультфильма с использованием предложенных воспитателем вопросов;
- участие в семейных мини-проектах (например, «Герб нашей семьи» в подготовительной группе).

3. Вовлечение родителей в социальную практику:

- совместное с родителями документирование результатов социальной практики (фото-, видеоотчеты, детские рисунки) в помощь воспитателю для публикации материалов о добрых делах группы на официальном сайте проекта «О будущем»;
- участие родителей в коллективных делах группы (совместное украшение участка к празднику, изготовление кормушек, организация выставки);
- привлечение родителей-специалистов к проведению мастер-классов (например, родитель-флорист проводит занятие по уходу за растениями).

4. Просветительская работа:

- тематические консультации на родительских собраниях по возрастным особенностям восприятия нравственных категорий;
- мастер-классы для родителей по технологии системы воспитания (для использования аналогичных приёмов дома);
- семейные гостиные с просмотром серий мультфильмов «До-Ре-Ми» и последующим обсуждением.

Принципы взаимодействия:

- добровольность участия семьи;
- уважение к семейным ценностям и укладу;
- ненавязчивость и поддержка, а не контроль;
- ориентация на позитивный опыт ребёнка и семьи.

3.6. Социальное партнерство как ресурс образовательного процесса

В рамках Программы социальное партнерство рассматривается не только как формальное организационное условие, но и как полноценный образовательный ресурс, расширяющий воспитательное пространство за пределы детского сада. Совместная деятельность с внешними партнерами придает детской социальной практике реальную общественную значимость и выводит нравственный опыт ребенка в социум.

Наиболее органично социальное партнерство встраивается в 4-ю неделю модуля (этап «Воодушевление» и социальная практика. В зависимости от изучаемого качества и регионального компонента, педагог может привлекать следующих партнеров:

– культурные и просветительские организации (библиотеки, музеи, дома культуры): проведение совместных литературных часов, мини-экскурсий или встреч с интересными людьми, приуроченных к темам уважения, любознательности, истории и культуры малой родины.

– общественные организации и советы ветеранов: участие детей в изготовлении и передаче поздравительных открыток или небольших сувениров к государственным и семейным праздникам, что формирует качества сочувствия, благодарности и уважения к старшему поколению.

– экологические организации: участие в совместных акциях по благоустройству территорий или сбору корма для животных, закрепляющих качества трудолюбия, заботы о живом и ответственности.

Выбор партнеров и конкретных форм совместной деятельности осуществляется педагогом по своему усмотрению, исходя из социокультурной среды региона, возможностей учреждения и возрастных особенностей воспитанников, что обеспечивает вариативность и гибкость реализации Программы.

3.7. Условия реализации модуля в разных типах ДОО

Программа реализуется в ДОО любого типа с учётом их специфики:

- **ДОО общеразвивающего вида:** модуль реализуется в полном объёме для всех возрастных подгрупп в соответствии с тематическим планированием.
- **ДОО компенсирующего вида:** акцент делается на коррекционную составляющую – развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков, социальной адаптации через содержание модуля (с учётом рекомендаций п. 2.6).
- **ДОО комбинированного вида:** применяется дифференцированный подход: для типовых групп – полная модель, для групп компенсирующей направленности – адаптированная модель с учётом нозологии.
- **ДОО с этнокультурным (региональным) компонентом:** региональный компонент органично встраивается в этапы «Осознание» и «Воображение» (например, в «Кукольных практикумах» используются элементы народной культуры региона, социальная практика связана с местными традициями).

Гибкость архитектуры модуля позволяет адаптировать его к любым условиям, не теряя методологической целостности и сохраняя единую воспитательную вертикаль от ДОО до 11 класса ОО.

Приложение

Подборка классических литературных произведений

Примерный список составлен на основе рекомендованного в ФОП ДО перечня произведений для старшего дошкольного возраста, с четкой привязкой к качеству месяца.

Таблица 5. Подборка классических литературных произведений для 1-й недели модуля (5–7 лет)

Месяц	Нравственное качество	Старшая группа (5–6 лет)	Подготовительная группа (6–7 лет)
Сентябрь	Аккуратность / Ответственность	К.И. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе» (обсуждение последствий последствий неаккуратности).	Н.Н. Носов «Мишкина каша» или «Живая шляпа» (обсуждение ответственности за свои действия и порядок).
Октябрь	Трудолюбие / Доброта	Русская народная сказка «Морозко» (трудолюбие Насти и лень мачехиной дочери).	М.М. Пришвин «Ребята и утята» или К.Г. Паустовский «Стальное колечко» (проявление доброты и заботы).
Ноябрь	Щедрость / Уважение	В.А. Осеева «Хорошее», «Волшебная иголочка» (щедрость души и поступков).	В.А. Осеева «Сыновья» или С.В. Михалков «А что у вас?» (уважение к труду и роли матери).
Декабрь	Взаимопомощь / Самостоятельность	В.Г. Сутеев «Под грибом», «Яблоко» (взаимовыручка в сложных ситуациях).	Н.Н. Носов «Фантазёры» или В.А. Осеева «Плохое» (самостоятельность мысли и поступка).
Январь	Дружба / Любознательность	Русская народная сказка «Зимовье зверей» или С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» (дружба и взаимная поддержка).	В.В. Бианки «Чей нос лучше?» или М.М. Пришвин «Золотой луг» (любознательность и наблюдательность).
Февраль	Смелость / Сочувствие	В.А. Осеева «Синие листья» или Е.И. Чарушин «Храбрый утенок» (преодоление страха).	В.А. Осеева «На катке» или Л.Н. Толстой «Пожарные собаки» (проявление сочувствия и помощи).
Март	Скромность / Собранность	Е.А. Пермяк «Самое страшное» или В.А. Осеева «Печенье» (скромность в оценке себя).	Н.Н. Носов «Заплата» или В.А. Осеева «До первого дождя» (собранный и доведение дела до конца).

Апрель	Честность / Дисциплинированность	Л.Н. Толстой «Косточка» или В.А. Осеева «Что легче?» (правда и честность).	А.П. Гайдар «Чук и Гек» (фрагменты о дисциплине и порядке) или С.В. Михалков «Дядя Стёпа».
Май	Вежливость / Воля	С.Я. Маршак «Урок вежливости», В.А. Осеева «Волшебное слово».	Л. Пантелеев «Честное слово» или В.А. Осеева «Три товарища» (сила воли и верность слову).

Примечание: Произведения могут быть заменены педагогом на аналогичные из регионального компонента или с учетом интересов конкретной группы, при сохранении нравственного фокуса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. *(как базовая методическая опора по возрастным особенностям)*.
2. Иванов И. П. Педагогические труды академика И. П. Иванова: в 2 томах / Министерство образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; составители: И. Д. Аванесян, К. П. Захаров; в подготовке данного издания принимали участие: С. М. Платонова, В. Л. Ситников. - Санкт-Петербург: Издательство Политехнического университета, 2013.
3. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – Новосибирск.: СибАГС, 2003.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Социальные практики: опыт работы с киноуроками: Методическое пособие / В. А. Меркулов, Н. М. Родионова, О. А. Орехова, Е. Н. Шавринова. – СПб., 2020.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
7. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этические беседы с детьми 5–7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
8. Юдина Е.Г., Степанова Г.П., Денисова Е.Д. Педагогическая диагностика в детском саду: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2003.
9. Методические материалы и видеоресурсы проекта «О будущем» (серия «Киноуроки в ДОО»: мультфильмы «До-Ре-Ми», «Кукольные практикумы» – видеоролики для организации трудовой деятельности, методические рекомендации для педагогов).